

Lesbrief King Bling Bling

In deze lesbrief vind je een stappenplan voor jullie bezoek aan de voorstelling *King Bling Bling* van Het NUT. De stappen zijn bedoeld als voorbereiding en reflectie op de voorstelling. Voor de voorbereidingsles heb je een Digibord nodig. De poster van *King Bling Bling* vind je [hier](#) en het animatiefilmpje over het verhaal van Koning Midas vind je [hier](#). De leerlingen zitten tijdens de les in een kring. We raden je aan om stap drie met de leerlingen sowieso te doen. Deze opdracht bestaat uit een animatie en een korte spelopdracht. Aan stap 1 en stap 2 kan je je eigen draai geven of de stappen volgen zoals ze hieronder zijn beschreven.

Vorbereiding - Stap 1 - Gesprek - 5 minuten

De leerlingen zijn waarschijnlijk nog niet vaak naar een voorstelling geweest. Voordat de groep naar de voorstelling gaat, kan je daarom de volgende vragen aan de leerlingen stellen:

Wie heeft er al eens een voorstelling gezien?
Weet je nog wat er gebeurde?
Hoe zag de zaal eruit?

Vertel dat het voor de acteurs belangrijk is dat ze niet worden afgeleid, zodat ze zo goed mogelijk het verhaal voor jullie kunnen spelen. Zelfs als je als leerling of docent zachtjes fluistert, horen zij dat. Als je iets wil vragen of vertellen, mag dat na afloop van de voorstelling. Je mag tijdens de voorstelling natuurlijk wel lachen als er iets grappigs gebeurt!

Vorbereiding - Stap 2 - Poster - 10 minuten

Om een beeld van de voorstelling te krijgen, ga je samen met de leerlingen heel precies kijken naar de poster. Zo ontdek je wat leerlingen zien, denken, voelen en verwachten als ze naar de poster kijken. Tijdens dit gesprek zijn er geen goede of foute antwoorden. Laat leerlingen vertellen wat ze denken. Geef aan dat iedereen wat anders mag vinden en dat dat juist leuk is! Bespreek de volgende vragen:

1. Wat zie je op de poster?

Daag de leerlingen uit om te vertellen wat ze zien: welke kleuren, vormen en letters. Wat valt ze op? Laat ze nog geen betekenis geven. Dus in plaats van: 'Ik zie een enge man met dure kettingen', 'Ik zie een man met kettingen.'

2. Wat denk en voel je bij de poster?

Probeer bij deze vraag leerlingen te bevragen op wat ze denken en voelen bij de afbeelding. Bijvoorbeeld: is het een blije voorstelling? Of denk je dat het een verdrietige voorstelling is? Wat zie je op de poster waardoor je dat denkt?

3. Wat betekent de poster?

Probeer bij deze vraag leerlingen te laten nadenken waarover de voorstelling gaat. Bijvoorbeeld: wie staat er op de foto? Waar zou de voorstelling over kunnen gaan? Op de poster staat *Hebben, hebben, hebben*. Wanneer 'heb' je iets? Wat heb je zelf? Hoe voelt het om alles te hebben? Waar voel je dat?



Vorbereiding - Stap 3 - Wensen wensen - 15 minuten

1. Toon het [animatiefilmpje](#) over het verhaal van Koning Midas op het Digibord. Na het bekijken, maken de leerlingen kennis met toneelspel. Ze leren hun gezicht, stem en lichaam bewust in te zetten om een rol te spelen.
2. Stel je voor: je bent de koning(in) Midas. Je kan alles wensen wat je maar wil hebben. Bedenk wat jij vandaag zou willen hebben. Het lekkerste eten van de hele wereld? Een huisdier? De mooiste stem van het hele land? Of wil je heel heel veel geld hebben?
3. Als de leerlingen iets hebben bedacht, gaan ze voor hun stoel staan. Hoe staat een koning(in)? Hoe zwaait een koning(in)? Hoe praat een koning(in)? Vertel de wens aan je buurkoning(in). Je coacht de leerlingen op het gebruik van je gezicht, stem en lichaam. Ook hier geldt: alle verbeeldingen van koningen in stem, lichaam en fysiek zijn goed!

Bijvoorbeeld: *'Ik ben koning(in) Max en vandaag wens ik dat ik de duurste auto ooit heb.'*

Max staat met zijn schouders zover mogelijk naar achter en hij maakt zichzelf zo groot mogelijk. Hij trekt een serieus gezicht en fronst zijn wenkbrauwen. Hij praat een beetje met een rollende 'r'.

4. Na het oefenen van hun rol als koning(in), beelden de leerlingen hun wens uit. Hoe ziet koning(in) Max er in de duurste auto ooit uit? Met een grote glimlach laat Max zien dat hij daar heel blij van wordt.
5. Max doet dit een keer aan de groep, daarna kopieert de groep zijn wens en beweging zo precies mogelijk in stem, lichaam en gezicht.
6. Wie wil het nog meer voordoen? Kunnen we dit als groep nadoen? Welke verschillende koningen(in) en wensen zijn er?

Na de voorstelling

Jullie zijn naar de voorstelling *King Bling Bling* geweest. De les start met de wens die de leerlingen in de voorbereidingsles hebben bedacht. Deze les richt zich op het weggeven van deze wens. Voor wie zou je dat doen? En waarom?

Na de voorstelling - Stap 1 - Je eigen wens - 5 minuten

Laat de leerlingen in een kring zitten. Vorige les speelden jullie zelf de rol van koning(in) en bedacht je een wens over iets wat je wilde hebben. Wie weet zijn wens nog? Welke beweging hoorde daar bij? Laat eventueel een aantal leerlingen hun wens en beweging voordoen en herhalen door de groep. Hoe voelt het om alles te hebben wat je maar wil? Waar voel je dat in je lichaam?

Na de voorstelling - Stap 2 - Je wens voor een ander - 10 minuten

Vervolg het gesprek met de vraag: 'Heeft Ruby haar wens om naar Ponyland te gaan, weggeven aan koning Midas? Zodat alles wat hij aanraakt niet langer verandert in goud? Extra vragen die je hierbij kan stellen:

Hoe zag je dat? Geef eens een voorbeeld.
Wat dacht je toen? Wie dacht iets anders?
Wat voelde je? Waar voelde je dat in je lichaam?

'Wie zou zijn eigen wens, over wat je graag wil hebben, weggeven aan iemand anders?'

Waarom zou je dat wel doen? Vertel.
Waarom zou je dat niet doen? Vertel.
Wie vindt iets anders?

Hoe voelt het om eens wens weg te geven? Waar voel je dat in je lichaam?

Na de voorstelling - Stap 3 - De wens tekenen of schrijven - 10 minuten

Groep 1 en groep 2.

Deel tekenblaadjes uit. Laat de leerlingen een tekening maken over een wens die ze aan iemand anders geven. Dat kan iemand uit de klas zijn, een familielid of iemand die je niet kent. Wat wens je voor de ander? Teken het! Deze tekeningen mogen de leerlingen geven aan degene waar de wens voor is. Is het voor iemand die je niet kent? Verzamel ze gebruik ze eventueel voor een week- of maandafsluiting.

Groep 3 en groep 4.

Schrijf op een kaartje een wens voor iemand anders. Dat kan iemand uit de klas zijn, een familielid of iemand die je niet kent. Wat wens je voor de ander? Schrijf het op en vertel waarom! Deze kaartjes mogen de leerlingen geven aan degene waar de wens voor is. Is het voor iemand die je niet kent? Verzamel ze gebruik ze eventueel voor een week- of maandafsluiting!

Voorbeelden van wensen voor een ander:

Iemand uit je klas - Ik wens dat Samira haar zwemdiploma haalt.
Iemand uit je familie - Ik wens dat mama haar zus in Marokko kan bezoeken.
Iemand die je niet kent - Ik wens dat kinderen in Turkije en Syrië weer veilig zijn.